

*Fondata nel 1990, l'Orchestra del Teatro Olimpico (OTO) è l'orchestra della città di Vicenza. A seguito di un radicale avvicendamento in tutti gli incarichi artistici e organizzativi – il maestro Alexander Lonquich è oggi il direttore principale dell'Orchestra – dalla stagione 2014/15 l'attività della OTO è incentrata sull'alta formazione orchestrale, sull'esempio di modelli già sperimentati con successo da altre formazioni europee.*

*La sede dell'attività formativa è Villa San Fermo a Lonigo, in Provincia di Vicenza, dove maestri d'orchestra, solisti, direttore e tutor trovano l'ambiente ideale per lavorare assieme, ma anche per trascorrere momenti di convivialità e occasioni di reciproca conoscenza.*

*La OTO è protagonista della stagione sinfonica al Teatro Comunale di Vicenza con un calendario di sei concerti in abbonamento, più il tradizionale “Gran concerto” della sera di San Silvestro e una serie di sette concerti cameristici nel periodo estivo.*

## **BANDO DI AUDIZIONE**

L'Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza indice un'audizione per il ruolo di

### **VIOLONCELLO**

**Venerdì 13 settembre 2024**

**Villa San Fermo di Lonigo (Via San Fermo 17, 36045 Lonigo)**

#### **REQUISITI**

Possono iscriversi alle audizioni tutti i nati dopo il 1° gennaio 1998.

Le domande devono essere presentate **entro e non oltre le ore 12.00 di venerdì 6 settembre 2024** compilando il *Modulo Google* al link <https://forms.gle/SMrvtNEdQCiuqYwd8>

Una volta compilato si prega di inviare via e-mail all'indirizzo [audizioni@orchestraolimpico.it](mailto:audizioni@orchestraolimpico.it):

- copia del bonifico bancario relativo al versamento della quota di iscrizione di 70 Euro;
- curriculum artistico;
- fotocopia di un documento di identità in corso di validità.

sede      vicolo cieco retrone 24 – 36100 vicenza  
tel.      0444 32 65 98  
fax      0444 54 35 46  
mail      segreteria@orchestraolimpico.it  
web      www.orchestraolimpicovicenza.it  
c. f. – p. iva      02162980243  
iban      IT85H0306911894100000005486

### QUOTA DI ISCRIZIONE

Per poter partecipare alle audizioni i candidati dovranno versare una quota di iscrizione **non rimborsabile di 70 Euro** tramite bonifico bancario:

Beneficiario: Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza ETS  
IBAN: IT85H0306911894100000005486  
Banca Intesa Sanpaolo  
Causale: NOME COGNOME iscrizione audizioni VIOLONCELLO OTO 2024

### PROGRAMMA AUDIZIONE

L'orario della convocazione verrà comunicato tramite e-mail ai candidati ammessi nei giorni successivi alla scadenza dei termini per la presentazione della domanda.

La commissione sarà formata dai maestri Jacopo Di Tonno, Stefano Guarino e Filippo Lama.  
L'esecuzione, a porte chiuse, prevede:

- primo movimento a memoria, cadenza esclusa, di un concerto a scelta del candidato tra:  
P. J. Tchaikovsky, Variazioni su un tema rococò Op. 33 (da preparare interamente)  
E. Dohnanyi, Konzertstück Op. 12 (da preparare interamente)  
A. Dvorak, Concerto Op. 104  
E. Elgar, Concerto Op. 85  
F. J. Haydn, Concerto Hob.VIIIb:1  
F. J. Haydn, Concerto Hob.VIIIb:2  
E. Lalo, Concerto in Re minore  
C. Saint Saens, Concerto Op. 33  
R. Schumann, Concerto Op. 129  
D. D. Shostakovich, Concerto Op. 107
- un movimento a memoria, ritornelli inclusi, a scelta del candidato tra Allemanda, Corrente e Giga da una delle Suites di Bach per violoncello solo, esclusa la prima.
- i seguenti passi orchestrali:  
L. van Beethoven, Sinfonia n. 5 Op. 67 (II mov. Andante con moto, battute 1-10, 49-59, 98-106 e 114-123)  
J. Brahms - Sinfonia n. 2 Op. 73 (II mov. Adagio non troppo, battute 1-15)  
A. Bruckner – Sinfonia n.7 WAB 107 (I mov. Allegro moderato, battute 1-23)  
P. J. Tchaikovsky – Sinfonia n.6 Op.74 (II mov. Allegro con grazia battute 1-24)  
W. A. Mozart – Ouverture da "Le nozze di Figaro" K 492 (battute 1-24 e 156-171)  
B. Smetana – Ouverture da "La sposa venduta" (battute 1-14 e 52-73)

sede      vicolo cieco retrone 24 – 36100 vicenza  
tel.      0444 32 65 98  
fax      0444 54 35 46  
mail      segreteria@orchestraolimpico.it  
web      www.orchestraolimpicovicenza.it  
c. f. – p. iva      02162980243  
iban      IT85H0306911894100000005486

L'Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza metterà a disposizione un pianista-accompagnatore, salvo che il candidato non preferisca avvalersi di un proprio collaboratore. La Commissione si riserva di ascoltare anche solo una parte del programma.

### **VILLA SAN FERMO**

Dalla stazione ferroviaria di Lonigo è attivo un servizio bus per il centro del paese (che si trova a circa 4 km di distanza) da dove la Villa è raggiungibile a piedi. Per informazioni collegarsi al seguente link: <https://www.bettiniviaggi.com/news/bus-lonigo-fs>.

In sostituzione è possibile avvalersi di un servizio taxi chiamando il numero 335 6316414 o 339 231 5654.

Per i candidati e i loro parenti/amici che volessero pernottare a Villa San Fermo in occasione delle audizioni, il prezzo convenzionato per l'alloggio in camera singola con prima colazione è di 45 Euro. Per prenotazioni telefonare allo 0444 834172 o scrivere all'indirizzo email [info@villasanfermo.it](mailto:info@villasanfermo.it).

### **IDONEITÀ**

Al termine delle audizioni verrà stilata una graduatoria con i candidati idonei che entreranno a far parte dell'organico stabile della OTO o che potranno essere convocati per singole produzioni.

Si fa presente che, a seconda delle esigenze artistiche, l'organico potrà essere integrato da musicisti che siano risultati idonei alle audizioni indette dalla OTO, ovvero da musicisti segnalati dai Maestri formatori, anche se non hanno partecipato alle suddette audizioni.

L'idoneità sarà comunicata ai candidati via e-mail e la decisione della commissione è inappellabile.

### **DURATA**

Il ruolo orchestrale è valido per un biennio. Su decisione del direttore principale, del direttore generale e dei tutor, i più meritevoli potranno partecipare all'attività formativa e artistica della OTO anche nel biennio successivo senza dover sostenere ulteriori audizioni. L'attività stagionale dell'Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza si concretizza in una stagione di sette concerti al Teatro Comunale di Vicenza da novembre 2024 a maggio 2025, più alcune repliche ed altri progetti cameristici che si terranno anche nei mesi estivi.

### **ATTIVITÀ**

I candidati ammessi nell'organico della OTO sono tenuti a partecipare a tutte le attività formative ed artistiche promosse dall'Orchestra nelle quali verranno coinvolti su indicazione del tutor di sezione.

Eventuali permessi saranno da concordare con la direzione e con i tutor con un anticipo di almeno due settimane. I sostituti saranno scelti di volta in volta dalla direzione, in accordo con i tutor, sia fra coloro che sono risultati idonei alle audizioni indette dalla OTO, sia a seguito di segnalazioni da parte dei tutor.

Ripetute richieste di permessi potranno costituire motivo per l'esclusione dall'organico orchestrale.

A fronte dei permessi concessi, la direzione si riserva di effettuare eventuali trattenute sul compenso.

Le produzioni della OTO prevedono un impegno di 4 o 5 giorni (suddivisi in attività formativa e concerto). Le giornate formative e di prova si terranno di norma a **Villa San Fermo di Lonigo** in provincia di Vicenza.

I trasferimenti da Villa San Fermo alle sedi dei concerti sono organizzati dall'Orchestra.

sede      vicolo cieco retrone 24 – 36100 vicenza  
tel.      0444 32 65 98  
fax      0444 54 35 46  
mail      segreteria@orchestraolimpico.it  
web      www.orchestraolimpicovicenza.it  
c. f. – p. iva      02162980243  
iban      IT85H030691189410000005486

### **TRATTAMENTO ECONOMICO**

Per le produzioni della stagione 2024/2025 presso il Teatro Comunale di Vicenza verrà corrisposto un compenso di Euro 240 lordi in caso di impegno di 4 giorni (fra attività formativa e concerto) e un compenso di Euro 300 lordi in caso di impegno di 5 giorni (fra attività formativa e concerto). Sarà inoltre a carico dell'Orchestra il costo di vitto e alloggio. Nel caso di ulteriori produzioni e/o repliche l'onorario verrà stabilito di volta in volta.

sede        vicolo cieco retrone 24 – 36100 vicenza  
tel.        0444 32 65 98  
fax         0444 54 35 46  
mail        segreteria@orchestraolimpico.it  
web        www.orchestraolimpicovicenza.it  
c. f. – p. iva 02162980243  
iban        IT85H0306911894100000005486